



美人画

鶴田一郎

つるた いちろう

肥後象嵌

熊本の伝統工芸

ひごぞうがん



鶴田一郎 プロフィール

1954年 熊本県本渡市出身。
1976年 多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。
1987年 ノエビア化粧品の広告に抜擢され、CMアートの先駆者として活躍。

以来、美人画を描き続けて30年、氏の描く「女神」は多くの人々を魅了し続けている。

「肥後象嵌」とは

熊本の代表的伝統工芸肥後象嵌は、肥後藩主細川三斎公が近江国より鍛冶平田彦造を迎え武具を造らせたことにはじまり、以来三百有余年、刀の鐔、小柄(こづか)等に独特の意匠を凝らし、武家に愛好されてきました。

現代では、郷土の美術工芸品として親しまれています。

美人画家・鶴田一郎氏と、肥後象嵌の限定コラボレーション企画。



ブローチペンダント①
黒/40,000円(税別)



額縁
350,000円(税別)



ブローチペンダント⑤
赤/50,000円(税別)



ブローチペンダント②
黒青/45,000円(税別)



ブローチペンダント③
黒赤/45,000円(税別)



ブローチペンダント④
黒/40,000円(税別)

★シリアルナンバー入り
★限定商品(各30個)

●ブローチペンダントサイズ: 50mm×40mm
●額縁サイズ: 外寸/315mm×408mm
象嵌/142mm×203mm
※受注生産のため、納期は約3週間となります。

ICHIRO TSURUTA OFFICE

株式会社 鶴田一郎事務所

〒810-0042 福岡市中央区赤坂三丁目8番26号 赤坂エクセル408号
TEL.092-737-4411 FAX.092-737-4422
URL: http://www.tsuruta-bijinga.com

創業明治七年

ZOGAN

株式会社 大住工藝

みつすけ
ひごぞうがん
肥後象嵌 光助

〒860-0004 熊本県熊本市中央区新町3-2-1
TEL.096-324-4488 FAX.096-319-2710
http://www.mitsusuke.com